

# DE ÉL APRENDÍ

Adaptación y letra: F. Pache

Musica:  
A.Manzanero

$\text{♩} = 80$

De Él a-pren-

dí: A-mar al pro - ji - mo co mo a ti - mis - mo.

dí: A-mar-a Je-sús co-mo na-die lo - a mo. - - -

DoM

De Él a-pren dí: A compar - tir con los de-más sus ben - di

- De E - lla'a-pren dí: Que su pre - sen - cia no la cam-bió por nin -

lam

cio - nes. Des-cu - brí: Que el ca -

gu - na. - Des-cu - brí: Que su a -

solm

DoM

Fa

DE ÉL APRENDÍ

15

18

grí - a.  
mun-do      Y a ser  
Y que'es-ta - di - cho, yo con Él lo a - pren - dí.  
rá con - mi - go por la'e - ter - ni - dad.

*Re*                    *Re7*                    *Sol*                    *Re7*

21

1.1. 1.2.

- - Y tambié a pren dí: Que yo na cí el día en que lo co-no-

De ella a pren

Sol Sol rem DoM Sol

25

A musical score for 'Círculo de Amor' featuring two staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef and a 'G' key signature. The lyrics 'cí.' appear above the first note. The bottom staff is for the piano, with bass and treble clefs. The vocal part continues with 'DE', 'ÉL', 'A-PREN', and 'DÍ.' The piano part includes labels 'DoM' (D major), 'FA' (F major), 'DoM' (D major), 'Sol7' (G7), and 'DoM6' (D major 6). The score uses a common time signature.